

R E C E N Z J A

rozprawy doktorskiej Pana mgr Piotra Kosmatego
pt. „Aspekty karne działalności medialnej”, Kraków 2017
przygotowanej pod kierunkiem prof. nadzw. dr hab. Zbigniewa Ćwiąkalskiego

I. Uwagi ogólne

1. Przedłożona do recenzji rozprawa doktorska Pana mgr Piotra Kosmatego poświęcona jest zagadnieniom pojawiającym się na styku regulacji prawa prasowego i karnego. Chodzi o analizę różnych aspektów działalności medialnej z perspektywy prawnokarnej. Wybór tak ujętego tematu dysertacji należy uznać za wyjątkowo trafny. Jest to bowiem tematyka obfitująca w problemy o wysokim poziomie kontrowersyjności, które wciąż nie doczekały się jednoznacznego rozstrzygnięcia. Zbędne wydaje się również szersze uzasadnianie tezy o praktycznej istotności podjętego tematu. Świat mediów w szerokim zakresie zainteresowany jest zagadnieniami związanymi z funkcjonowaniem prawa karnego w praktyce. Nadto, wypowiedzi medialne mogą być wartościowane m.in. z punktu widzenia podstaw odpowiedzialności karnej. Trafnie zwraca uwagę Autor, że regulacje prawnokarne są jednym z "(...) podstawowych czynników determinujących treść takich pojęć, jak: wolność wypowiedzi, wolność słowa czy wolność prasy" (s. 261). W polskiej literaturze karnistycznej brak monograficznego opracowania, które w tak szerokim zakresie prezentowałoby zagadnienia związane z działalnością medialną w świetle unormowań prawa karnego materialnego i procesowego. Odnotować wypada, że przestępstwom prasowym poświęcona jest monografia "Przestępstwa prasowe. Francuska regulacja dotycząca przestępstw prasowych i jej odniesienie do polskiego systemu prawnego" (Warszawa, 2013) autorstwa dr hab. Elżbiety Czarny-Drożdżejko.

2. Tytuł recenzowanej dysertacji „Aspekty karne działalności medialnej” jest adekwatny do jej zawartości merytorycznej. Analizie poddano bowiem właściwie wszystkie

